



La revue *Columbia*, la publication officielle des Chevaliers de Colomb, aimerait recevoir des nouvelles des activités bénévoles, caritatives, spirituelles et fraternelles des conseils des Chevaliers de Colomb, des assemblées du Quatrième degré et des cercles de Écuyers colombiens. Nous aimerions recevoir tout particulièrement des photos intéressantes, bien composées de ces activités afin de les publier dans la revue, de les afficher sur le site Web officiel de l'Ordre ([www.kofc.org](http://www.kofc.org)) et de les utiliser dans d'autres documents du Conseil suprême.

Nous recherchons tout particulièrement du matériel pour la rubrique «Chevaliers à l'œuvre» de la revue *Columbia* et pour le site Web de l'Ordre. «Chevaliers à l'œuvre» est une rubrique qui souligne l'implication de la base de l'Ordre dans la communauté et au sein de l'église catholique. Nous voulons que les unités des Chevaliers de Colomb partagent des nouvelles de leurs programmes de bénévolat avec les autres Chevaliers intéressés à en savoir plus sur le colombianisme vécu et mis en pratique dans l'ensemble de l'Ordre. Le rapport d'un conseil pourrait en inspirer un autre à mettre sur pied un programme semblable dans sa paroisse ou sa communauté. Nous voulons aussi que les membres potentiels et toute personne intéressée aux Chevaliers de Colomb voient les moyens imaginatifs et dynamiques utilisés par les Chevaliers pour vivre chaque jour les idéaux de Charité, d'Unité, de Fraternité et de Patriotisme.

## Voici comment :

Il est possible de nous faire parvenir vos articles par le courrier, par courriel ou par télécopieur aux contacts qui figurent sur la présente liste.

- Soyez brefs et précis dans vos explications du projet, mais n'oubliez pas de mettre tous les détails pertinents : qui, quoi, où, quand, comment et pourquoi.

- Donnez le nom complet, le numéro, la ville et la province/état de votre conseil, assemblée ou cercle d'écuyers.

- Fournissez les noms et prénoms de toutes les personnes mentionnées. Des titres pourraient aussi être utiles.

- Identifiez tous les lieux et toutes les organisations avec leur nom complet et les lieux où elles sont situées.

- Les rédacteurs de *Columbia* vérifient tous les faits avant la publication des rapports, mais nous apprécions votre aide en fournissant correctement les noms et les lieux.

## PAR LEURS ŒUVRES

Racontez l'histoire du nombre impressionnant de services qui nous recevons pour la rubrique «Les Chevaliers à l'œuvre». Au cours des dix dernières années, les frères chevaliers ont rapporté :

- Des milliards de dollars donnés à des œuvres de bienfaisance
- Des millions d'heures de services bénévoles, de visites aux malades et aux affligés
- Plus de 3 millions de collectes de sang

## Gardez votre appareil photo à portée de la main

Des photos attrayantes de vos activités sont toujours la première chose que l'on remarque.

- Les photos d'action illustrent l'activité. Elles ne sont pas des poses. Les photos de personnes en rangée fixant l'appareil ne sont pas des photos d'action et ne représentent pas toutes les facettes des activités des Chevaliers dans la paroisse et la communauté. De même, les photos de présentations de chèques sont faciles à organiser, mais font pas vraiment preuve de beaucoup d'imagination. Si possible, prenez des photos du programme ou de l'article pour lequel on recueillait des fonds : des enfants avec des jouets, des étudiants avec de nouveaux ordinateurs, des Chevaliers en train de servir de la nourriture, etc.

- Nous acceptons tous les types d'épreuves en couleurs, sauf les photos Polaroid qui se reproduisent mal. Nous ne publierons pas de photos en noir et blanc.

- Nous acceptons les photos envoyées par courriel ou sur le site Web de l'Ordre. Il faut inclure la vignette d'information dans votre message. Les photos doivent nous parvenir dans le format de dossiers .jpg en fichiers joints. Nous ne pouvons pas reproduire les photos qui nous sont envoyées par fichiers intégrés ou, en ligne par une tierce partie. Les images doivent avoir une superficie de 14 cm<sup>2</sup>, ayant une résolution de 300 ppp ou d'avantage. Plus la résolution est grande, meilleure sera la reproduction de l'image. Il ne faut pas envoyer des photos prises sur un téléphone cellulaire car elles sont impossibles à reproduire.

## Conseils utiles

- Montrez l'emblème des Chevaliers de Colomb. Si les

## TÉLÉPHONE

203-752-4398 (Tél.)  
203-752-4109 (Télé.)

## SUR INTERNET

[columbia@kofc.org](mailto:columbia@kofc.org)  
[www.kofc.org/columbia](http://www.kofc.org/columbia)

## ADRESSE

Columbia  
1 Columbus Plaza  
New Haven, CT  
06510-3326  
USA/ÉTATS-UNIS  
D'AMÉRIQUE

Chevaliers ont des casquettes, des T-shirts, des tabliers et autres articles affichant l'emblème, encouragez-les à les porter aux activités.

- Photographiez les personnes participant à des activités. Ne les arrêtez pas pour les aligner en rangée.

- Rapprochez-vous de l'action. Lorsque vous pensez être trop proche, rapprochez-vous encore un peu. Les visages des gens représentent peut-être la partie la plus intéressante d'une photo et ce sont donc les visages qui devraient être vraiment en vedette.

- Limitez le nombre de personnes dans chaque prise et identifiez-les par nom et titre.

- La charité porte sur les personnes. Montrez aux lecteurs de *Columbia* comment votre unité aide les gens par les fonds que vous recueillez en travaillant si fort. Ne leur montrez pas un chèque signé.

- Les photos doivent être claires avec une bonne mise au point. Attention à l'éclairage. Utilisez un flash à l'intérieur en vous rappelant la portée limitée d'un flash.

## Plus d'occasions de briller



Puisque les Chevaliers participent de nombreuses façons à la vie de l'Église et de nos communautés, les rédacteurs de *Columbia* utilisent maintenant les photos des unités des Chevaliers de Colomb dans l'ensemble du magazine, y compris sur la couverture arrière (indiquée à gauche) et la rubrique populaire «Application de nos degrés» de la dernière page de chaque numéro.

Présentez vos photos à utiliser ici tout comme vous le feriez pour la section «Chevaliers à l'œuvre».